



Claude MAUREL
BP 1293 - 17086 LA ROCHELLE CEDEX 02

☎ : 05.46.35.12.76

☎ : 06.07.68.07.07

✉ : cie_volteface@yahoo.fr

<http://www.zanzibart.com/volteface>

UN SPECTACLE + 1 H 30 D'ATELIERS

Le spectacle : " QUITTE OU DOUBLE "

Parodie humoristique d'un jeu télévisé d'une durée de 1h30 présentée par 5 artistes

Sur un plateau de télévision, les comédiens – acrobates – jongleurs – trapézistes - magiciens...sont tous candidats à la demi-finale d'un jeu de type "Quitte ou double". A l'issue de cette rencontre, seuls 5 artistes resteront en lice afin de disputer la finale si convoitée.

Le public est le seul arbitre.

Ces artistes vont rivaliser en duel d'audace, de prouesses et de malice en présentant des numéros de : Grandes illusions, magie-comique, jonglage (*balles, massues, couteaux, diabolos, briques*), charivari, équilibre, contorsion, portées acrobatiques, trapèze, tissus aériens, jeux de feu.

Tout est possible afin de séduire le public et d'éliminer leurs adversaires sous le regard rarement impartial du présentateur.

Spectacle tout public basé sur l'humour et les prouesses avec une participation interactive du public.

&

Les ateliers d'initiation aux arts du cirque

Programme type pour enfants à partir de 3 ans

- Atelier : Acrobatie au sol, pyramide :

S'effectue sur des tapis de gymnastique épaisseur 5 cm, longueur 2mx1m

Exercices individuels : roulade, équilibre, souplesse, roue...

Exercices à plusieurs : roulade à deux, la "chenille", la "bébête"...

Les pyramides : notion du travail en groupe et respect d'une certaine discipline pour réaliser ces pyramides où chaque enfant tient une place décisive.

- Atelier équilibre sur rouleau :

Matériel : une planche en bois de 60x40cm posé sur un rouleau de 20cm de diamètre

L'enfant cherche son équilibre et effectue divers exercices sur le rouleau.

- Atelier jonglage :

Accessoires : foulard, petit cerceaux, assiettes chinoises en plastique, balles, diabolos
Par la diversité du matériel, un travail progressif de coordination et d'agilité gestuelle est réalisée

- Atelier trapèze (si possibilité d'accroches ou de poser un portique) :

Le trapèze arrive à un mètre du sol, un gros matelas épaisseur 40 cm / longueur 2mx1m se trouve sous le trapèze. La trapéziste est en permanence à côté de l'enfant.
La progression des exercices demandés permet aux enfants d'acquérir une assurance aérienne et de vaincre leur peur du vertige.

- Atelier clown :

Notion du "public", travail sur le rythme : fausse claque, fausse chute, acrobatie clownesque,... situation théâtrale et recherche de sa personnalité comique.

- Atelier mini trampoline :

Exercice effectué sur un mini trampoline standard, un tapis de réception ép. 40cm /longueur 2mx1m est placé juste derrière le mini trampoline
Travail sur le contrôle du corps dans l'espace et réalisation de figures à plusieurs.

D'autres types d'ateliers peuvent être envisagés selon la demande.

Durée :

L'atelier dure 1h30.

Emploi du temps :

Echauffement collectif de 10 minutes à chaque début de séance.
Les enfants sont répartis en plusieurs groupes et font une rotation sur les différents ateliers tous les ¼ d'heure.

Nombre d'intervenants :

Le nombre d'artistes peut varier en fonction du nombre d'enfants en moyenne un artiste pour 10/12 enfants).

Sécurité :

Tous les ateliers sont présentés d'une manière ludique et toutes les précautions en matière de sécurité (présence des artistes sur chaque atelier, tapis de réception, tapis de sol...) sont respectées.
La compagnie possède tout le matériel d'enseignement (tapis, accessoires...).



PRIX :

(charges sociales incluses)

Le spectacle

&

L'atelier d'initiation aux arts du Cirque (au même endroit, plutôt après la représentation et avec un entracte de 1/2h entre les deux)

Pour les 5 artistes **3 900 € HT**

(T.V.A 5.5%)

+ déplacements (0,55 €/km)

+ défraiements